

GO

+

[8. slovenski bienale ilustracije](#)

■ Napisal/-a [vijolica](#) » Sr nov 12, 2008 10:02 am

Vabljeni na otvoritev 8. slovenskega bienala ilustracije v sredo, 19.11., ob 20.00 v Cankarjevem domu, kjer bosta razstavljeni tudi dve naslovnici oblikovalke naslovnic zbirke Beletrina Andreje Brulc za romana Pascala Bruckerja: Ljubezen do bližnjega in Nejca Gazvode: Sanjajo tisti, ki preveč spijo.

Andreja Brulc je svobodna grafična oblikovalka in ilustratorka, ki daje velik poudarek tipografiji in kombiniranju ilustracije s fotografijo, tipografijo; tradicionalnim tehnikam kot so grafika in vezenina ter industrijskim materialom kot so brusilni papir in mrežica.

Končala je magisterij iz umetnostne zgodovine na University College London in delala več kot deset let v razstavnem oddelku na Royal Academy of Arts. Po študiju oblikovanja, tipografije, ilustracije in grafike na London College of Communications, je zmagala na natečaju za oblikovanje in ilustriranje naslovnic zbirke Beletrina pri Študentski založbi.

Njena dela so bila vključena že v številne skupinske razstave: Random (London Design Festival, 2006), Elephant Proof Printmakers v The Mall Galleries (2006) in Royal Academy of Arts (2007).

Dvoletni pregled naše ilustracije bo tudi v osmi izdaji razgrnil najboljše ustvarjalne dosežke, ki jih vsakokratna žirija nagraduje s Smrekarjevo nagrado in priznanji. Razstava pomeni dragocen prispevek k uveljavljanju ilustracije kot umetnostno samosvoje likovne discipline, še posebej nepogrešljive pri sooblikovanju likovnega gledanja in razumevanja mladih in najmlajših. Ob imenitnih delih znanih umetnic in umetnikov ilustracije se uspešno uveljavljajo tudi mlajši avtorji, ki vsak na svoj način prinašajo nove likovne rešitve, svežo avtorsko poetiko, inovirajo slikarske tehnike vse do nekdanjih zaničevanih digitalnih posegov, uvajajo elemente filma, stripa, animiranega filma, elektronskih medijev in drugih sodobnih tehnologij ter končno, a ne nazadnje v svoje delo vnašajo veliko mero humorja in vitalnosti, kar danes vse bolj pogrešamo v sodobnih likovnih praksah.



[vijolica](#)

Prispevkov: 548

Pridružen: Ne apr 23, 2006 5:53 pm

Kraj: Ljubljana